



DOSSIER N°8

LE GÂTEAU PRESQUE PARFAIT

« Chapitre terminé. Jeux détectés : cinq. Dont un comestible.
Probablement. »

— Le billet de YoshE

VERSION PAPIER OFFICIELLE

Dossier à probabilité comestible non nulle. — YoshE

Réussir d'abord, améliorer ensuite

Pour chaque situation, réponds : ON PEUT DÉJÀ MODIFIER ou D'ABORD RÉUSSIR TEL QUEL :

1. Tu fais ce gâteau pour la première fois.
2. Tu as réussi ce gâteau six fois, tu veux essayer avec du chocolat.
3. C'est ton premier exposé : tu veux ajouter une vidéo, une musique et un quiz.
4. Tu maîtrises le service au tennis : tu veux tester un service plus puissant.
5. Tu apprends un morceau de piano : tu veux déjà le jouer plus vite que le modèle.

Ce que ça apprend : la règle de Jules. On ne peut améliorer que ce qu'on sait déjà réussir — sinon on ne saura même pas ce qui a raté.

1 → · 2 → · 3 → · 4 → · 5 →

Ce que la recette ne dit pas

Trie ces connaissances en deux colonnes : **ÉCRIT DANS LA RECETTE / DANS LES MAINS** (le savoir-faire que la feuille ne contient pas) :

1. « Trois pots de farine »
2. Reconnaître qu'une pâte est trop liquide
3. Savoir quelle cuillère est une cuillère à café
4. « Un sachet de levure »
5. Casser un œuf sans mettre de coquille partout
6. « Cuire 30 minutes »
7. Sentir qu'un moule est trop rempli

Ce que ça apprend : une IA connaît tout ce qui est écrit — et rien de ce qui est dans les mains. C'est pour ça que ses conseils de cuisine (ou de bricolage, ou de sport) peuvent être logiques ET catastrophiques : elle n'a jamais rien touché. Le savoir-faire, c'est TOI qui le construis, en faisant.

ÉCRIT DANS LA RECETTE	DANS LES MAINS

Le traducteur de YoshE

YoshE ne dit jamais « c'est raté » : il enrobe. Traduis en langage direct :

1. « Texture dense mais coopérative. »
2. « Probabilité comestible non nulle. »
3. « Optimisation partiellement comestible. »
4. « La pâte semble avoir une opinion. »
5. « Il a besoin de repos émotionnel. » (en parlant du gâteau)

Puis invente TON euphémisme de YoshE pour annoncer : « J'ai eu une mauvaise note. »

Traductions 1 à 5 :

.....

.....

.....

Mon euphémisme pour « J'ai eu une mauvaise note » :

.....

Une modification à la fois

YoshE te propose quatre « optimisations » pour ta première pizza maison : a) Remplacer la moitié de la farine par de la farine complète — b) Doubler la levure pour une pâte plus gonflée — c) Cuire moins longtemps mais plus fort « pour gagner du temps » — d) Ajouter un ingrédient surprise dans la sauce.

Consignes : tu n'as le droit d'en accepter qu'une seule (et encore : seulement si tu as déjà réussi la pizza de base !). Laquelle choisis-tu, et pourquoi ? Que réponds-tu à YoshE pour les trois autres ?

Mon choix, et pourquoi :

.....

.....

Ma réponse à YoshE pour les trois autres :

.....

Le gâteau du vrai

Fais le gâteau au yaourt du chapitre — avec une interdiction officielle d'optimiser : 1 yaourt, 1 pot de sucre, 3 pots de farine, 3 œufs, ½ pot d'huile, 1 sachet de levure. La recette, toute la recette, rien que la recette.

Pendant la préparation, note trois choses que la recette ne disait pas et que tes mains ont apprises (une texture, un geste, une surprise). Et à la fin, remplis le rapport officiel :

Verdict de texture (à la YoshE) : « »

Autorisation d'optimiser UNE chose la prochaine fois : ☐ oui ☐ pas encore

Trois choses apprises par mes mains :

.....

.....

.....

Verdict de texture (à la YoshE) :

Autorisation d'optimiser UNE chose la prochaine fois : ☐ oui ☐ pas encore

LES VÉRIFICATIONS DE YOSHE

« Interdiction officielle de commencer par cette page. »

Jeu 1 — Réussir d'abord, améliorer ensuite : 1. TEL QUEL. 2. MODIFIER (une chose à la fois !). 3. TEL QUEL — d'abord un exposé simple qui marche. 4. MODIFIER. 5. TEL QUEL — la vitesse est une optimisation, pas une fondation.

Jeu 2 — Ce que la recette ne dit pas : Écrit : 1, 4, 6. Dans les mains : 2, 3, 5, 7.

Jeu 3 — Le traducteur de YoshE : (exemples) 1. « C'est trop épais. » 2. « On ne va peut-être pas mourir. » 3. « C'est raté, mais on peut en manger un bout. » 4. « La pâte fait n'importe quoi. » 5. « Il est immangeable pour l'instant. » Invention (exemple) : « Résultat scolaire en zone d'exploration basse. » Attention : les euphémismes sont drôles, mais ils peuvent cacher un problème. Savoir les traduire, c'est ne pas se faire avoir.

Jeu 4 — Une modification à la fois : il n'y a pas de « bonne » optimisation unique — le piège est ailleurs : la c) est la plus dangereuse (c'est la proposition « bus » du chapitre : « Un gâteau n'est pas un bus qu'on veut faire arriver plus vite »). L'important : refuser d'empiler. Phrase à réutiliser : « Garde-les pour après. D'abord, je réussis la recette. »

Jeu 5 — Le gâteau du vrai : c'est le gâteau qui corrige. S'il penche, rappelle-toi : il choisit une direction.